

Volcans → Sud ouest

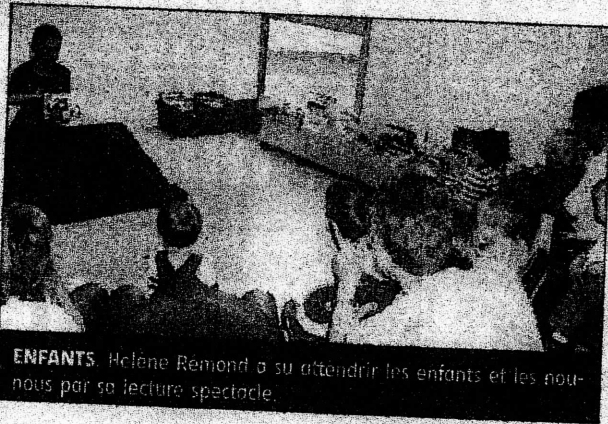
BEAUMONT

Quand bébé lili lit, c'est un vrai spectacle

C'est aussi frais que les rires des enfants : un véritable plaisir d'écouter Hélène Rémond lire ses livres, tapoter sur son piano à doigts, secouer ses maracas, et même chanter quelques paroles lorsque l'attention des enfants fait un peu défaut !

Défaut n'est pas vraiment le mot. Pensez donc, à 6 mois, à 9, à 12 ou même un peu plus, c'est naturel ! Deux minutes on écoute, puis l'attention est attirée ailleurs... et on revient.

C'est à l'occasion d'une lecture spectacle destinée à un très jeune public que les « petits » du RAM (Relais Assistants Maternelles), accompagnés des



ENFANTS. Hélène Rémond a su attirer les enfants et les nounous par sa lecture spectacle.

nounous et de Laurence Grandjean, directrice, sont venues dernièrement à la bibliothèque communautaire pour découvrir plusieurs « histoires d'albums jeunesse ». Toute une mise en scène savamment do-

sée est proposée par Hélène Rémond, comédienne de la compagnie « Le Chant des Lignes », durant une petite demi-heure, parfois plus, pour allier lecture de spectacle et tout petit.

C'est en captant l'attention de l'enfant, en le faisant entrer dans le rôle du personnage, et surtout, en théâtralisant cette lecture qu'elle arrive à intéresser ces chères petites têtes blondes. Ce spectacle est surtout destiné aux enfants de 6 mois à 3 ans, en crèches, garderies, relais d'assistantes maternelles ou bibliothèques. Il permet de valoriser la lecture, faire connaître leurs auteurs, « donner vie aux livres pour susciter l'envie de lire ».

Renseignement : Hélène Rémond, « Le Chant des Lignes », téléphone 04-73-78-33-65 - 06-43-85-17-37 - lechantdeslignes@gmail.com